

KARTA PRZEDMIOTU

Nazwa w języku polskim: **Ochrona własności intelektualnej**

Nazwa w języku angielskim: **Protection of intellectual property**

Karta przedmiotu ważna od roku akademickiego: **2021/2022**

Kierunek studiów: **Logistyka**

Poziom studiów: **Studia I stopnia**

Forma studiów: **Niestacjonarne**

Profil: **Praktyczny**

Specjalność: **Logistyka przedsiębiorstw / Logistyka transportu kolejowego**

Język wykładowy: **Polski**

Jednostka prowadząca: **Wydział Nauk Społecznych i Technicznych**

Prowadzący: **dr Tadeusz Kierzyk, prof. UJW**

OBCIĄŻENIE STUDENTA

	Wykład	Konwersatorium	Laboratorium	Projekt	Seminarium
Liczba godzin zajęć dydaktycznych organizowanych przez Uczelnię		10			
Liczba godzin całkowitego nakładu pracy studenta		25			
Forma zaliczenia		Zaliczenie na ocenę			
Liczba punktów ECTS		1			

WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI

Nie formułuje się wymagań wstępnych

CELE PRZEDMIOTU

C1	Nabywanie umiejętności rozumienia i interpretacji prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej poprzez odwołanie do mechanizmów funkcjonujących w obszarze prawa.
C2	Nabywanie umiejętności wykorzystywania i zastosowania przepisów prawa.
PRZEDMIOTOWE EFEKTY UCZENIA – PEU	
Z zakresu wiedzy:	
PEU_W01	Student ma podstawową wiedzę w zakresie ochrony prawnego-autorskiej utworów oraz elementarną wiedzę z zakresu własności przemysłowej

Z zakresu umiejętności:	
PEU_U01	Student potrafi wskazać społeczne, prawne i ekonomiczne skutki naruszenia prawa własności intelektualnej
Z zakresu kompetencji społecznych:	
PEU_K01	Student potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności w oparciu o dodatkowe akty prawne (potrzeba doszkalania).

TREŚCI PROGRAMOWE		
Forma zajęć – wykład		Liczba godzin
K1	Omówienie karty przedmiotu, zasad zaliczania przedmiotu	1
K2	Wybrane elementy prawa autorskiego- pojęcie utworu, majątkowe i osobiste prawa autorskie, prawa pokrewne, plagiat, ochrona programów komputerowych. Organizacje zbiorowego zarządzania prawami autorskimi.	4
K3	Własność przemysłowa jako przedmiot ochrony prawnej- pojęcie wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, znaku towarowego, zakres i czasookres ochrony. Prezes UP i jego rola w systemie ochrony prawnej własności przemysłowej.	3
K4	Prawne konsekwencje naruszeń praw intelektualnych	1
K5	Kolokwium zaliczeniowe	1
Razem		10

STOSOWANE NARZĘDZIA DYDAKTYCZNE	
1.	Wykład – metoda tradycyjna
2.	Konsultacje
3.	Praca własna – przygotowanie do zaliczenia przedmiotu

**METODY I FORMY OCENY
OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA**

Formy oceny (F lub P)*	Numer efektu kształcenia (przedmiotowego)	Metody oceny osiągnięcia efektu kształcenia
F	PEU_W01 , PEU_U01, PEU_K01	Aktywność na zajęciach, interpretacja kasusów.

P	PEU_W01 , PEU_U01	Zaliczenie pisemne/ ustne.
----------	-------------------	----------------------------

*F – ocena formująca (w trakcie semestru), P – ocena podsumowująca (na koniec semestru)

KRYTERIA OCENY

OSIĄGNIĘCIA PRZEDMIOTOWYCH EFEKTÓW UCZENIA

Nr PEK	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
PEU_WU01	Student ma podstawową wiedzę w zakresie ochrony prawno-autorskiej utworów oraz elementarną wiedzę z zakresu własności przemysłowej	Student dodatkowo zna problemy prawnej ochrony wizerunku	Student dodatkowo zna zasady działania instytucji międzynarodowych w zakresie ochrony prawo autorskiej
PEU_U01	Student potrafi wskazać społeczne, prawne i ekonomiczne skutki naruszenia prawa własności intelektualnej	Student dodatkowo potrafi nakreślić ścieżkę dochodzenia roszczeń w przypadku naruszenia praw autorskich	Student dodatkowo potrafi wskazać przed jakimi organami i w jakim trybie można egzekwować zaniechanie naruszenia praw intelektualnych
PEU_K01	Student rozumie potrzebę doskonalenia zdobytej wiedzy i umiejętności jednak nie potrafi samodzielnie jej uzupełniać.	Student dodatkowo potrafi odnajdować dodatkowe akty prawne uzupełniające wiedzę z zakresu prawa prywatnego w celu doszkalania.	Student dodatkowo potrafi uzupełniać, doskonalić i analizować nabytą wiedzę i umiejętności w oparciu o dodatkowe akty prawne z zakresu prawa prywatnego.

LITERATURA PODSTAWOWA

E. Ferenc-Szydełko, Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Komentarz, 2016, Legalis

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

J. Sieńczyło-Chlabicz, Prawo własności przemysłowej. Komentarz, 2020 , Legalis

T.Szymanek, Umowy z zakresu własności intelektualnej i przemysłowej, Warszawa, 2009,

ŹRÓDŁA ELEKTRONICZNE

J. Barta, Prawo autorskie, System Prawa Prywatnego tom 13, 2017, tom 13, Legalis

MACIERZ POWIĄZANIA

EFEKTÓW UCZENIA DLA PRZEDMIOTU OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ

Z EFEKTAMI UCZENIA NA KIERUNKU LOGISTYKA

Przedmiotowy efekt uczenia	Odniesienie przedmiotowego efektu do efektów kształcenia zdefiniowanych dla kierunku studiów i specjalności	Cele przedmiotu	Treści programowe	Numer narzędzia dydaktycznego
----------------------------	---	-----------------	-------------------	-------------------------------

PEU_W01	K_W07	C 1	K2, K3	1,3,
PEU_U01	K_U08	C 2	K2, K3, K4,	1,3,
PEU_K01	K_K03	C1, C2,	K2, K3, K4,	1,3,